

Je paradokom našej doby ~~že~~,
že o súčasných umelcoch sa
prejavuje malý záujem.

Kaopak za objasnenie dávnej
minulosti sa pracne a s ná-
mahou pátra po zlomkoch
a štiepkoch plodov ducha a
umenia aj za cenu obrovských
finančných nákladov. Vidíme
to ^{vo} výskume a práci archeológov a
tiež námahavej práci reštaurátorov.