

1 Slovo autora

Každý národ má svoje dejiny

ja som si vylral za úlohu tieto dejiny zviditeľniť na uměleckej úrovni. Hovorí sa raz vidieť je viac ako stokrát počať

Okrém odborníkov - historikov a ľuďového spisovateľov a básnikov malokto náš časť historiu podrobnejšie študovať.

Žijeme dnes v dobe premien a nového formovania našich národných dejín, pretože teraz občasť aktuálne posietá sa do minulosti kde siahajú naše kořeny a kde sú naše pramene našej existencie.

Národy blízke aj vzdialené vo svete malo o nás vedia
 preto považujem za potrebné niektoré dôležité obdobia
 našej existencie zviditeľniť vo forme obrazov, umelco-
 by návōrou a príazlivou formou.

Príchod Byzantskej misie do našej pravoslávia sa usku-
 točnil v súrom stredoveku v IX storočí. Múdry a presieravý
 sládec Rastislav povolal z Caenbladu v 863 mudičských
 učiteľov a misionárov, aby v našej rēci učili ľudov
 a hlasali kresťanskej učenie. Na čele posetného sprievo-
 du prišli k nám sv. bratia Konštantín a Metod a doniesli
 nám slovenské písma a vzdelanie na najvyšsnej úrovni.
 Vysoká vzdelenosť a umelčka nádhora kyjohoda bola trinám

3 v oku učiteľom zo Západu, ktorí súťažili o sféru
vplyvu na násich územiacach -

Hned od začiatku vznikol otvorený boj proti novým
učiteľom, ktorí vystíl v drámu a nestor v tragedii
vyhnania žiakov s Cypila a Metoda a konečne k zanika
prvotného štátu možno povedať ^{dobu} nás väčšie 1.000 rokov

Tieto udalosti poskytujú bohaté inspiračné zdroje
aj pre maliara a vyzývajú ho, aby ich smeleckým
spôsobom spracoval.

Ja som na tú inspiráciu a výzvu reagoval
a na tejto výstave predvádzam - predstavujem
čiastocný výber môjho 30 ročného úsilia

Mikuláš Klimčák